

**ZARZĄDZENIE NR 6/2016  
DYREKTORA GIMNAZJUM IM. F. SZOŁDRSKIEGO  
W NOWYM TOMYŚLU  
z dnia 30 września 2016 roku**

**w sprawie: szczegółowych warunków realizacji i wykazu tematów projektów edukacyjnych w Gimnazjum.**

Działając na podstawie § 8, pkt 3 Rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z dnia 10 czerwca 2015 r. w sprawie szczegółowych warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych (Dz. U. z 2015, poz. 843) oraz § 19 a Wewnętrznych Zasad Oceniania w Gimnazjum im. F. Szołdrskiego w Nowym Tomyślu / tekst ujednolicony po zmianach z dnia 31 08 2015 r./, zarządzam, co następuje:

§ 1.

Ustalam „Regulamin szczegółowych warunków realizacji projektu edukacyjnego w Gimnazjum im. F. Szołdrskiego w Nowym Tomyślu”, stanowiący załącznik nr 1 do niniejszego Zarządzenia.

§ 2.

Ustalam „Wykaz tematów projektów edukacyjnych obowiązujących w Gimnazjum im. F. Szołdrskiego w Nowym Tomyślu na rok szkolny 2016/2017” stanowiący załącznik nr 2 do niniejszego Zarządzenia.

§ 3.

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Dyrektor Gimnazjum  
im. F. Szołdrskiego w Nowym Tomyślu

Andrzej Wałęsa

Regulamin  
szczegółowych warunków realizacji projektu edukacyjnego  
w Gimnazjum im. F. Szoldrskiego w Nowym Tomyślu

§ 1.

1. Projekty realizowane są przez uczniów w klasie drugiej, a w szczególnych wypadkach ich realizacja może zostać dokończona lub przesunięta nie później jednak niż do zakończenia pierwszego półrocza nauki w klasie trzeciej.

2. Uczeń może brać udział w realizacji więcej niż jednego projektu.

3. W przypadku, o którym mowa w ust.2, uczeń lub jego rodzice wskazują, w terminie nie później niż do 30 maja roku szkolnego, w którym uczeń przystępuje do egzaminu gimnazjalnego, temat którego projektu zostanie wpisany na świadectwie ukończenia Gimnazjum;

§ 2.

Czas trwania projektów powinien wynosić od dwóch tygodni do trzech miesięcy i może być przedłużony przez opiekuna zespołu, jednak nie dłużej niż o połowę czasu planowanego na jego realizację.

§ 3.

Gimnazjum zapewnia warunki do realizacji projektów w ramach posiadanych przez siebie środków i wyposażenia.

§ 4.

1. Na początku każdego roku szkolnego, wychowawca informuje uczniów klasy drugiej o warunkach i zasadach realizacji projektu oraz zapoznaje z niniejszym regulaminem.

2. Rodzicom wychowawca klasy przekazuje informacje na pierwszym zebraniu w klasie drugiej, nie później niż w terminie do 30 września.

§ 5.

1. W terminie do 30 września przewodniczący zespołów przedmiotowych Rady Pedagogicznej przedstawiają dyrektorowi Gimnazjum, uzgodnioną z opiekunami projektów, listę tematów z celami, opisem problematyki oraz dokumentacją, która będzie wymagana podczas realizacji projektu. Tematyka może uwzględniać również propozycje złożone przez uczniów.

2. Listę tematów, o których mowa w ust.1, udostępnia się uczniom na stronie internetowej Gimnazjum oraz w Gimnazjalnym Centrum Informacji.

#### § 6.

1. W terminie do 15 października opiekunowie projektów przeprowadzają spotkania z uczniami, udzielając wskazówek i odpowiadając na pytania.

2. Wyboru określonego tematu dokonują uczniowie do 20 października, składając wspólną pisemną deklarację ze wskazaniem wszystkich członków zespołu w liczbie od 3 do 6, przy czym mogą to być zespoły międzyoddziałowe. Deklarację uczniowie składają opiekunowi projektu i wychowawcom klas.

3. Ten sam temat projektu może być wybrany, za zgodą opiekuna projektu, przez kilka zespołów uczniowskich.

4. W przypadku, gdy uczeń:

- a) nie zdecyduje o wyborze tematu,
- b) nie określi zespołu, z którym będzie realizował projekt,
- c) nie złoży deklaracji z powodów niezależnych od siebie (np. z powodu choroby) opiekun projektu włącza go do określonego zespołu, uwzględniając zainteresowania i zdolności ucznia.

#### § 7.

Realizacja projektu rozpoczyna się od spotkania, na którym opiekun projektu z zespołem uczniowskim wspólnie ustalają w szczególności:

- a) czas realizacji projektu,
- b) formy pracy, zbierania informacji i dokumentowania prac,
- c) podział zadań w zespole i zasady współpracy,
- d) kryteria oceny projektu,
- e) sposób prezentacji i podsumowania projektu wpisując je do karty realizacji projektu.

#### § 8.

1. Podczas pracy nad projektem opiekun projektu ma obowiązek na bieżąco monitorować prace zespołu i poszczególnych jego członków oraz udzielać konsultacji i wskazówek.

2. Nauczyciele niebędący opiekunami projektów są zobowiązani, we współpracy z opiekunem, do pomocy uczniom.

#### § 9.

1. Zakończeniem projektu jest publiczna prezentacja, której forma jest uzależniona od tematyki realizowanego projektu.

2. Prezentacje odbywają się w „Dniu projektów”, a jeśli nie ma możliwości zaprezentowania wszystkich zrealizowanych projektów, w innym terminie, wyznaczonym przez dyrektora Gimnazjum w uzgodnieniu z opiekunami poszczególnych projektów.

3. W przypadku projektu realizowanego jako przedsięwzięcie jego

prezentacja następuje zgodnie z ustalonym planem przyjętym w projekcie.

4. W zależności od tematyki projektu w prezentacjach jako obserwatorzy i zaproszeni goście mogą uczestniczyć:

- a) uczniowie danej klasy;
- b) rodzice uczniów;
- c) osoby lub przedstawiciele instytucji, organizacji, władz samorządowych, itp., z którymi wiązała się tematyka projektu;
- d) inne osoby, których obecność opiekun i uczniowie uznają za ważną i potrzebną ze względu na charakter projektu.

#### § 10.

1. Oceny projektu dokonuje opiekun, który może konsultować się z innymi nauczycielami przed jej dokonaniem.

2. Kryteria oceny projektu powinny uwzględniać:

- a) sprawozdania z projektu (np. karta realizacji projektu);
- b) wytwory materialne dokonane przez uczniów w projekcie, o ile takie były planowane i powstały;
- c) sposób prezentacji projektu lub przedsięwzięcia, jeśli było ono celem projektu;
- d) pracę zespołową i indywidualną ucznia;
- e) samoocenę uczniów.

3. Opiekun projektu winien przedstawić informację wychowawcy klasy o przebiegu realizacji projektu przez uczniów, ocenie projektu i zaangażowania poszczególnych uczniów wg kryteriów ustalonych w WSOZ.

4. Ocena projektu ma charakter opisowy odrębnie dla każdego ucznia uczestniczącego w projekcie i zawiera stwierdzenie uogólniające: „uczestniczył-a/ nie uczestniczył –a w projekcie edukacyjnym...”, które jest podstawą do dokonania zapisu na świadectwie ukończenia Gimnazjum i w innych dokumentach szkolnych.

5. Jeśli projekt lub jego część jest ściśle związana z programem danego przedmiotu, dopuszcza się wpisanie oceny cząstkowej z jednego lub kilku przedmiotów. Ocenę ustala wówczas opiekun projektu (jeśli jest jednocześnie nauczycielem przedmiotu) lub nauczyciel przedmiotu na podstawie oceny opisowej, o której mowa w p.4.

#### § 11.

Niezależnie od oceny, o której mowa w § 10, opiekun projektu jest zobowiązany do dokonania ewaluacji projektu w stosunku do każdego ucznia zespołu, na którą składać się powinna informacja o:

- a) osiągniętych celach;
- b) mocnych i słabych stronach;
- c) wskazaniu popełnionych błędów i sposobach ich wyeliminowania.

§ 12.

W przypadku ucznia, który brał udział w realizacji więcej niż jednego projektu, uczeń lub jego rodzice wskazują, w terminie określonym w § 1, pkt 3., z którego projektu wychowawca klasy ma zawrzeć informację na świadectwie ukończenia Gimnazjum,

§13.

Dokumentacja zgromadzona w trakcie realizacji projektu jest przechowywana do końca nauki ucznia w Gimnazjum.

Wykaz projektów edukacyjnych  
obowiązujących  
w Gimnazjum im. F. Szołdrskiego w Nowym Tomyślu  
w roku szkolnym 2016/2017

**BIOLOGIA:**

1. Roślinność w szkole i wokół szkoły.
2. Zielona apteka.
3. Pomniki przyrody w Nowym Tomyślu i okolicy.
4. Życie w kropli wody.
5. Odkrycia biologiczne, które zmieniły świat.
6. Dzień Ziemi -z ekologią na Ty.
7. Puzzle zdrowia.
8. Trzymaj formę - Nasze zdrowie w naszych rękach.
9. Pokaz ciekawych doświadczeń biologicznych.

**CHEMIA:**

1. Chemia w kuchni.
2. Chemia w łazience.
3. Chemiczne zabawy z mlekiem.
4. Sole w naszym otoczeniu.
5. Cukry - pożyteczne czy szkodliwe?
6. Plastik a tworzywa sztuczne.
7. Zabawna chemia czyli ciekawe doświadczenia.

**FIZYKA:**

1. Jak to działa?
2. Maszyny proste w życiu codziennym i technice
3. Czy fizyka może łączyć pokolenia?

**GEOGRAFIA:**

1. Masy powietrza nad Polską - ich wpływ na klimat.
2. Podróż przez strefy klimatyczne Ziemi - klimatogramy ciekawych miejsc.
3. Polska w Unii Europejskiej. Korzyści i zagrożenia.
4. Ekstremalne zjawiska pogodowe.
5. Favelas, slumsy - dzielnice nędzy wielkich miast Ameryki Łacińskiej. Jakie są przyczyny ich powstawania i jakie widzisz szanse na poprawę warunków życia ludzi w nich mieszkających.
6. Produkcja energii elektrycznej na świecie. Za i przeciw dla zielonej energii w Polsce.
7. Jakie jest miejsce kobiety we współczesnym świecie? Przegląd demograficzny kontynentów.

## **HISTORIA:**

1. Wielkopolska kolebką państwowości polskiej.
2. Wydarzenia historyczne w twórczości Henryka Sienkiewicza.
3. Obyczaje rycerskie w średniowiecznej Polsce.
4. Miejsca i miejscowości ważne dla Polaków leżące poza Polską.

## **JĘZYK POLSKI:**

1. "Czytać każdy może, trochę lepiej lub trochę gorzej!" – happening czytelniczy.
2. Poznajemy gatunki filmowe – komedia.
3. Feliks Szołdrski - patron naszej szkoły.
4. Gala poezji w naszym gimnazjum.
5. Polscy nobliści w dziedzinie literatury.
6. Tradycja obchodów Święta Patrona w naszej szkole.
7. Projekt związany z edukacją czytelniczą - współpraca z MiPBP
8. Patroni naszych ulic- publikacja przybliżająca nowotomyślanom lokalnych patronów ulic.

## **JĘZYKI OBCE** / projekt realizowany w języku angielskim, lub francuskim, lub hiszpańskim, lub niemieckim /:

1. Książka kulinarna. Poznajemy najpopularniejsze potrawy niemieckie.
2. Zwyczaje i obyczaje w krajach niemieckojęzycznych.
3. „Na drugim końcu świata” – co wiesz o Republice Południowej Afryki?
4. Jaka jest znajomość języków obcych w naszej gminie?
5. Najlepsi z najlepszych – najważniejsze postacie Stanów Zjednoczonych.
6. „Komedia, tragedia czy romans?” Życie i twórczość Williama Szekspira.
7. Najciekawsze atrakcje turystyczne Francji.
8. Czy gry komputerowe pomagają w nauce języka angielskiego?
9. Teenage diary – kartki z pamiętnika nastolatka
10. Jakie obyczaje i zwyczaje społeczne panują w twoim kraju? Poradnik dla obcokrajowca.
11. Język hiszpański w piosenkach.
12. Niewyjaśnione tajemnice? Nie dla Sherlock'a Holmes'a! Prezentacja postaci literackiej.
13. Podobieństwa między językiem niemieckim a angielskim. Ułatwiają czy utrudniają życie?

## **MATEMATYKA:**

1. Spotkanie z Pitagorasem.
2. Symetria wokół nas.
3. Matematyka a architektura.
4. Z procentami za pan brat.
5. Szukamy proporcji.
6. Zastosowanie skali.

**MUZYKA:**

1. Rozwój muzyki klasycznej na przełomie wieków

**PLASTYKA:**

1. W katedrze gotyckiej.
2. Zdobienie form ceramicznych.
3. Motyw drogi w sztuce.
4. Motyw nieba w sztuce.

**RELIGIA:**

1. Plac szkolny moich marzeń.
2. Patroni nowotomyskich ulic.
3. Nowy Tomyśl wczoraj i dziś - gra planszowa.
4. Śladami Świętego Jana Pawła II
5. Młodzież czyta dzieciom.
6. Tradycje chrześcijańskie związane ze świętami Bożego Narodzenia

**WIEDZA O SPOŁECZEŃSTWIE:**

1. Rodzina strażnikiem tradycji rodzinnych i narodowych.
2. Dzieje rodziny na tle wydarzeń historycznych.
3. Wybitne postacie z historii Polski jako wzorce dla współczesnej młodzieży.
4. Moja miejscowość, gmina moją małą Ojczyzną.
5. Patriotyzm dzisiaj.

**WYCHOWANIE FIZYCZNE:**

1. Zdrowy styl życia a efektywność uczenia się
2. Co robić aby dbać o kondycję fizyczną?
3. Jak bawić się bez używek?
4. Co to znaczy prawidłowe odżywianie?
5. "Szlachetne zdrowie, nikt się nie dowie, jako smakujesz aż się zepsujesz" – czym jest zdrowie?

**ZAJĘCIA ARTYSTYCZNE I TECHNICZNE:**

1. Studium rysunkowe martwej natury.
2. Litery w układzie graficznym.
3. Wykonanie dekoracji z orgiami modułowego.
4. Wykonanie dekoracji z papierotechniki.